k-sak 046/24, 20.06.24
Det forutsettes at det ikke brukes mere penger på GAIA-prosjektet enn det som allerede er innvilget, før det **fremlegges ny sak for kommunestyret med en helhetlig oversikt over økonomiske konsekvenser av å skulle gå videre med prosjektet,** og fordeling av risiko og kostnader mellom kommunen og Museum Nord.

Beslutningsgrunnlag for Sortland kommune og Museum Nord

GAIA

Det lokale initiativet

- Sterkt lokalt engasjement i bunnen
- Ønsker et sted å vise fram – å være stolt av
- Kommune som ønsker å utvikle og realisere en arena/et symbol
- Stedsutvikling med arbeidsplasser i fokus

Sortland kommune: Bygg og anlegg

Eier og utvikler av bygget



Sortland kommune: Bygg og anlegg

Eier og utvikler av bygget

Museum Nord: Konseptuelt innhold og driver

Eier og utvikler av konseptuelt innhold.

Leietaker og driver av museet. Kommersiell aktør: Lofotr Næringsdrift AS

MUSEUM NORD
21 MUSEER – 1000 HISTORIER

Gaia Bygg

Styringsgruppe

- Hill-Martha Solberg
- Trond Stenhaug
- Johnny Kvalø
- Brynjulv Øverby
- Hilde J. Hansen
- Geir-Are Johansen

Prosjektleder

Jens-Henrik Andersen

Prosjektgruppe kjerne

- Brynjar Pettersen
- Ane Høyem
- Anita Skog
- Kristine Røiri
- Brynjulv Øverby

Byggeprosjekt

- Jens-Henrik Andersen
- Brynjar Pettersen
- Kristine Røiri
- Ane Høyem

Finansiering

- Geir-Are Johansen
- Anita Skog
- Line Andreassen
- Ane/Brynjar

Driftsøkonomi

- Torunn RørvikWilhelmsson
- Brynjar Pettersen
- Jens-Henrik Andersen

Kommunikasjon

- Ane Høyem
- Thea Moe Bjøranger
- Hege-Anita Eilertsen
- Elias Jonassøn
- Iselin Born

Gaia Vesterålen

Øvrige prosjekter er premissleverandører for Gaia bygg. De viktigste er:
Resist, Gaia IPN, Circ- boost.

Konsept utvikling

- Ane Høyem
- Kine Liholm
- Rebekka Valle

Gaia-senteret

- Anita Skog
- Anna Vermehren
- Ane Høyemz
- Trond Stenhaug
- Viktor Johnsen

k-sak 046/24, 20.06.24
Det forutsettes at det ikke brukes mere penger på GAIA-prosjektet enn det som allerede er innvilget, før det **fremlegges ny sak for kommunestyret med en helhetlig oversikt over økonomiske konsekvenser av å skulle gå videre med prosjektet,** og fordeling av risiko og kostnader mellom kommunen og Museum Nord.

SG-sak 63/24
Styringsgruppa ser det som hensiktsmessig at Museum Nord overtar den økonomiske administrasjonen, og ber om at nødvendige avklaringer gjøres med Sortland Kommune med tanke på å få en slik løsning.

Udisponerte midler Sortland kommune pr. d.d:
Kr. 1 463 195 (1 170 556)
Kr. 200 000 (klimasatsmidler)

Optimalisering – hensikt

Redusere prosjekt-risiko

styrke soliditeten, se på mulige kostnadsreduksjoner

Sirkulært bygg

Ombrukskartlegging, hva er realistisk mål?

Rom- og funksjonsprogram

Vurdere sambruk, samtidighet, nødvendighet

Optimalisering – hensikt

Plassering/lokalisering

Forholdet til Torgpiren, kaikanten, torget, nabolaget.
Sammenhengen med stedsutvikling.

Byggeteknisk

Materialbruk, bygningsløsninger, tekniske utfordringer, byggetid

Optimalisering – hensikt

Drift

Konkretisere og visualisere realistiske løsninger som er attraktive for Sortland kommune, og som Museum Nord vil kunne drifte.

Etablerings- og gjennomføringsplan

Utarbeide oppdatert etablerings- og gjennomføringsplan for byggeprosjektet.

Optimalisering – Milepæler

- Uke 49 **Avtaleinngåelse**
  Underlag for avtale om optimaliseringsfasen klar.

  Avtale med ARK og oppstart av optimaliseringsfasen.
  Sikre riktig involvering av fagmiljøer, bl.a LARK og tekn.fag.

- Uke 1 **Gjennomgang fase 1**
  - Innspill fra ARK og rådgivere. Prosjektgruppen svarer ut.

- Uke 3 **Gjennomgang fase 2**
  - Informasjon og oppdatering til Styringsgruppen.
  Bruker-respons: innspill, råd, anbefalinger tas med i videre arbeid.

Optimalisering – Milepæler

- Uke 6 **Avslutning**
  Oppsummering av optimaliseringsfasen
- Uke 7 **Presentasjon og orientering/drøfting**
  Museum Nord og Sortland Kommune.
- Uke 8-9 **Struktur for prosjektet videre**
  Avklare økonomiske rammer og forutsetninger. Oppdatere tidsplan.
  Oppdatere organisering og avtaler for videreføring av prosjektet.

Beslutningsgrunnlag for Sortland kommune og Museum Nord

Organisering og finansiering av SKREI

SKREI: **Skrei Eiendom AS (Vågan kommune): Bygg og anlegg**

Museum Nord: Prosjekteier. Innhold, utstilling , formidling, drift

Finansiering, samlet forprosjekt og hovedprosjekt :

Vågan Kommune	**Tilskudd**	**16 400 000**
	Lånegaranti	110 000 000
	Eiendomsverdi	145 000 000
Nordland Fylkeskommune	**Tilskudd**	**54 500 000**
Kulturdepartementet	**Tilskudd**	**164 000 000**
Privat, målsetting		**50 000 000**

ILLUSTRASJON: LPO ARKITEKTER

SKREI
MUSEUM NORD
21 MUSEER – 1000 HISTORIER

Organisering og finansiering av SKREI

SKREI: **Skrei Eiendom AS (Vågan kommune): Bygg og anlegg**

Museum Nord: Prosjekteier. Innhold, utstilling , formidling, drift

Finansiering, samlet forprosjekt og hovedprosjekt :

Vågan Kommune	**Tilskudd**	**16 400 000**	**+ 56 000 000 = 72 400 000**
	Lånegaranti	110 000 000	
	Eiendomsverdi	145 000 000	
Nordland Fylkeskommune	**Tilskudd**	**54 500 000**	**+ 56 000 000 = 110 500 000**
Kulturdepartementet	**Tilskudd**	**164 000 000**	**+ 56 000 000 = 211 000 000**
Privat, målsetting		**50 000 000**	

ILLUSTRASJON: LPO ARKITEKTER

SKREI
MUSEUM NORD
21 MUSEER – 1000 HISTORIER

MENON ECONOMICS

Oppsummering pr 28.04.2023:

Det har siden 1100-tallet blitt eksportert tørket torsk fra Nord-Norge til Europa. SKREI skal løfte fram lofotfiskets kulturhistoriske og nasjonaløkonomiske betydning.

- *Økning i det reiselivsrelaterte forbruket i Lofoten og Vesterålen på 43,6 mill kr/år i dagens kroneverdi.*

- *Økningen i reiselivsforbruket tilsvarer*
  41 nye arbeidsplasser i regionen
  11 arbeidsplasser utenfor regionen.
  Oppbemanning og verdiskapning i SKREI kommer i tillegg.

- *Økningen i reiselivsforbruket tilsvarer en økning i verdiskapningen på 23,1 mill kroner i regionen, samt 12,3 mill utenfor regionen.*



SKREI
MUSEUM NORD
21 MUSEER – 1000 HISTORIER

WWW.MUSEUMNORD.NO/SKREI-OKONOMISKE-RINGVIRKNINGER/