Sortland Flerbrukshall
Forprosjektrapport

01.10.2025



Nordic
Office of
Architecture

Innhold

Visjon og målsetting 3
Tomt 4
Program 5

Plan 1 6
Hallen 8
Plan 2 10
Sosial sone 12
Basishall turn 14
Garderober 16

Kunst og farger 18
Materialoppsett 19

Snitt 20
Fasader 22
Utomhus 24









Visjon og målsetting

Sortland flerbrukshall skal gi ny kraft og merverdi for Sortlandssamfunnet og regionen og bidra til bo- og næringsattraktivitet.

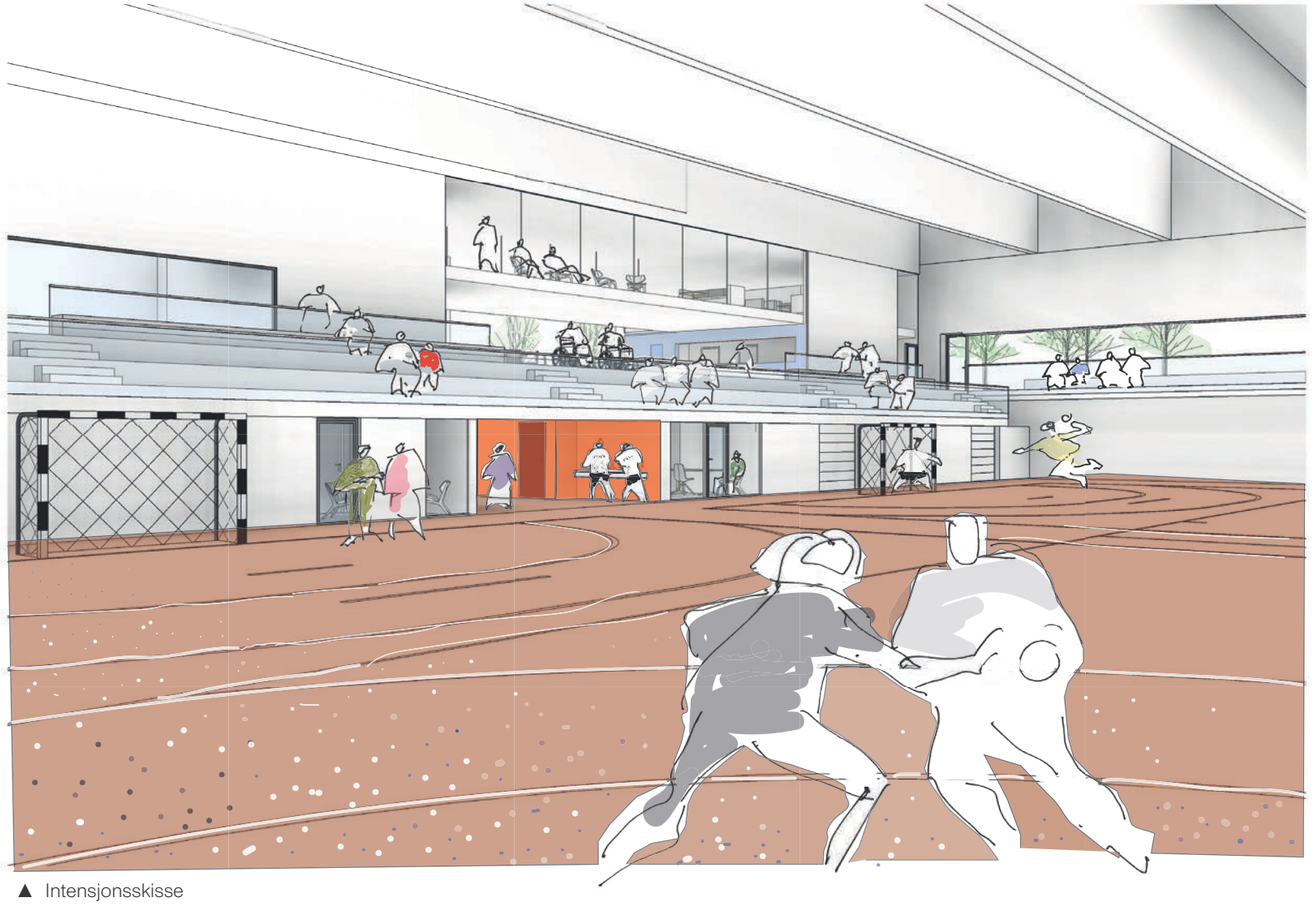
Idrett: økt motivasjon, deltagelse og prestasjon innenfor organisert idrett og egenorganisert aktivitet. Flere inn i idretten, og hvor fokus er på bredde og mestring når anleggskapasiteten økes

Folkehelse: bedre psykisk og fysisk helse, bidra til inkludering, livsmestring, trivsel og motvirke utenforskap. De eldre skal være fysisk aktiv lengre. Dette motvirker pleiebehov som koster samfunnet mye penger.

Samarbeide mellom, næringsliv, frivillig og kommune skal bidra til å øke frivilligheten, skape samhold, felles eierskap, identitet og stolthet for lokalsamfunnet hele i regionen.

Bidra til bærekraft og merverdi i stedsutviklingen med søkelys på sambruk, attraktive møteplasser og grønn mobilitet.
Prosjektet skal også legge til rette for å inkludere regionen både under planlegging og seinere i drift.

Sortland flerbrukshall er utformet i henhold til kravene for lavenergibygning og er designet for å bruke svært lite energi til oppvarming, kjøling og belysning. Det er lokal energiproduksjon i form av energibrønner og varmepumper.



▲ Intensjonsskisse

Tomt

Flerbrukshallen er plassert på tomtens nordvestre del. Et nytt felles torg mellom Blåbyhallen og nybygget er henvendt mot atkomstvei i Kong Øysteins gate, og den eksisterende gang- og sykkelveien vil passere over torget i samme trasé som i dag.

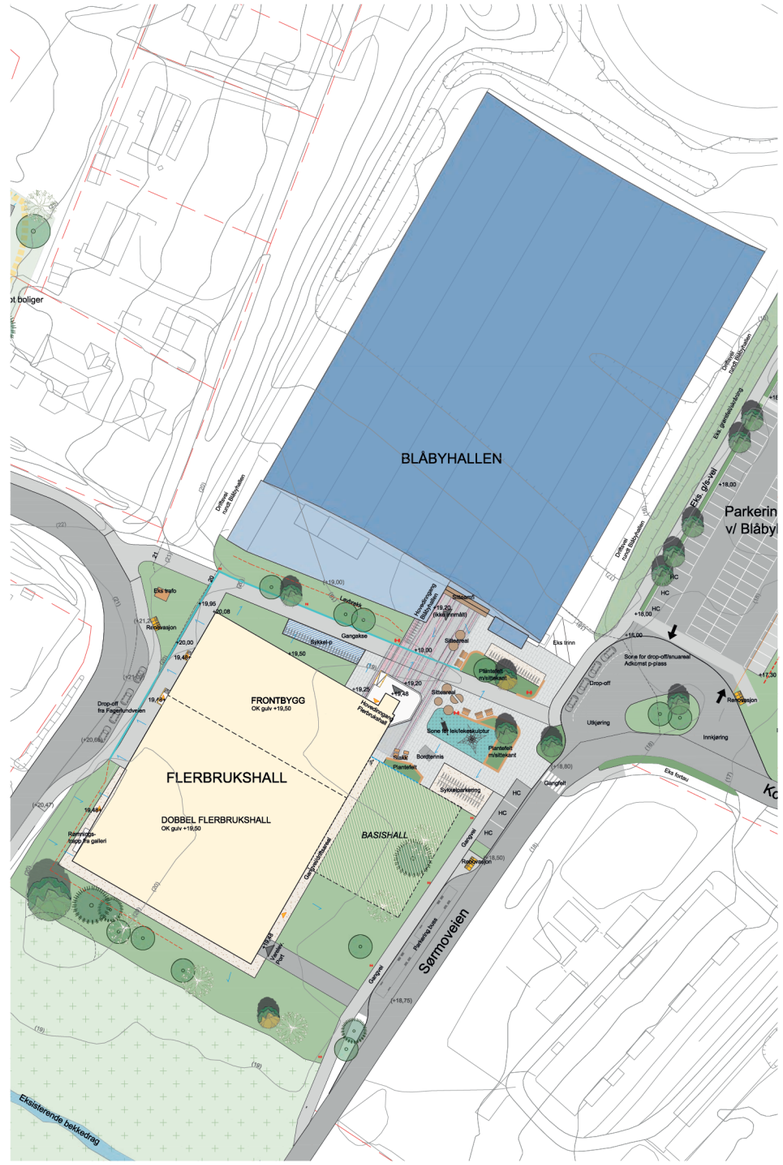
Torget tilrettelagt for lek og ulike aktiviteter og vil bli en sosial møteplass. Torget vil få morgensol, og uteområdet mellom hallene på vestsiden vil ha kveldssol. Det er avsatt plass til å bygge basishall turn og klatrehall på østsiden.

T.v: Sattelittbilde. Google Maps, **Midten:** Bilder av tomt, Google Maps, **T.h:** Situasjonsplan









Program

Torg og innganger
Inngangene til Blåbyhallen og den nye flerbrukshallen er henvendt mot torget og plassert like overfor hverandre. Flerbrukshallen er organisert slik at bygningshøydene trappes ned mot torget og gir gode dimensjoner og en menneskelig skala. Sosiale rom i flerbrukshallen ligger i bygningens nordøstre hjørne med generøse vindusfelt som skaper god kontakt mellom ute og inne og synliggjør aktivitet og sosialt liv.

Hallen
Hallens spilleflater ligger på bakkeplan. Tribuner, publikumsgallerier og sosiale rom ligger en etasje over inngangsnivået. Aktivitetsrom for kampsport og multiaktivitet ligger på samme plan. Hallen har dobbel håndballbane og avsatt plass til teleskoptribune på sørsiden. På hallens sør- og østside er det faste gallerier, og på nordsiden er det planlagt faste tribuner i direkte tilknytning til sosialt rom med kjøkken, kafe, klubblokaler og chillområde. Dette vil være flerbrukshallens hjerterom og en attraktiv møteplass.

Vestibyle
Vestibylen på plan 1 er utformet for å skape en tydelig og god tilgjengelighet til samlingsområdet på plan 2. Trappen er åpen og bred og vil fungere som et amfi og en trivelig ventesone. Ved inngangen ligger et klubblokale hvor driftspersonalet både kan holde oversikt og gi informasjon til besøkende.

Garderobene
Garderobene ligger på samme nivå som spilleflaten, og C-garderobene har en lys og trygg atkomst via glassgangen. Fra garderobene har man atkomst direkte til hallens spilleflate på samme plan eller via trapp til aktivitetsrom på plan 2. Store lager ligger i direkte tilknytning til hallen.

▼ Arealoppsett

Etasje	Navn	Areal
Plan 01	BTA	3581m²
Plan 01	BTA Turnhall	799m²
Plan 02	BTA	1399m²
Plan 03	BTA	337m²
Totalt	**BTA**	**6116m²**



Sortland flerbrukshall skal gi ny kraft og merverdi for Sortlandssamfunnet og regionen og bidra til bo- og næringsattraktivitet.

Plan 01







▲ Plan 01, utsnitt

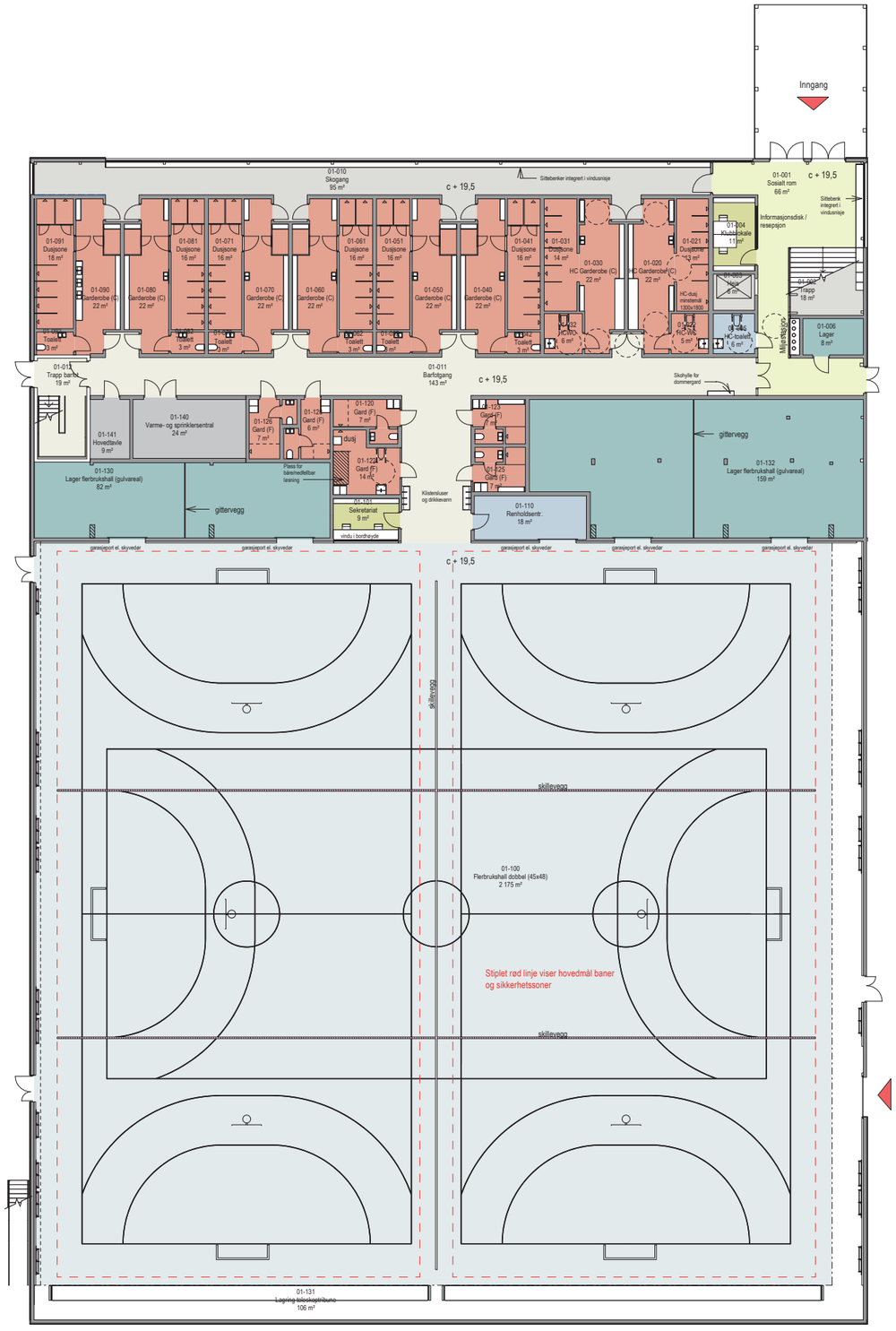
Dobbel flerbrukshall
Hallen er tilpasset dobbel håndballbane med sikkerhetssoner, delevegger for inndeling i seks mindre baner og avsatt plass for teleskoptribune. Store lager ligger i direkte tilknytning til hallen og har flere porter som muliggjør inndeling i flere rom. Rengjøringssentral og sekretariat har direkte atkomst til hallen. Inntransport skjer via kjørevei og port på østsiden. Både port og rømningsdører fra hallen har glassfelt slik at man kan se inn fra gangvei langs hallen.

Vestibyle
Vestibylen og atkomstgangen til garderobene er lyse og åpne rom som gjøre det lett å orientere seg og gir opplevelse av trygghet. Sittebenker i vindusnisjene gjør skogangen til et hyggelig venteområde som skaper liv i uterommet.

Fra resepsjonsområdet er det god oversikt over hvem som kommer og går. Heis og publikumstoalett ligger lett tilgjengelig ved trappen. Trappen fører til sosialt rom med kafe, tribuner og aktivitetsrom på plan 2. Vestibyle og gangareal er utformet slik at man kan koble til basishall turn med god atkomst til og fra garderober.

Varelevering skjer via hovedinngangen eller bi-inngang til barfotgang, og det er lagt inn lager for daglig drift i tillegg til miljøstasjon med plass for flere avfallsfraksjoner.

Garderober og logistikk
Glassgangen til garderobene er planlagt for utesko. Garderobene har direkte atkomst ut i en ekstra bred barfotgang tilpasset oppvarming. Garderobedørene ligger tilbaketrukket for å hindre kollisjoner i oppvarmingsgangen. Fra barfotgangen ledes man inn til hallen via «klistersluse» med vasker på begge sider og god bredde for atkomst til begge sider av hallens delevegg. Vaskene vil også ha kraner for påfyll av drikkeflasker. Barfotgangen leder til aktivitetsrom på plan 2 via trapp. Dommer- eller lærergarderobene har atkomst fra vestibyle direkte til barfotgang, og det er avsatt plass for skohyller.



▲ Plan 01

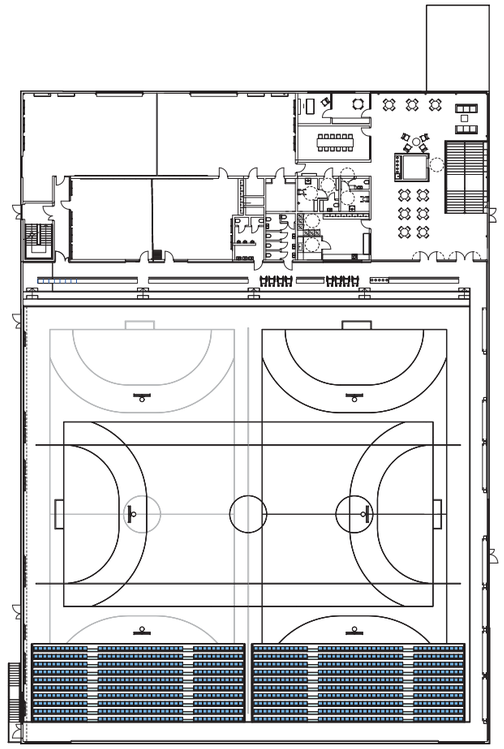
Hallen

Hallen vil ha rom for mange aktiviteter og sporter. Det blir en stor hall som kan deles i to, fire eller seks mindre saler slik at ulike aktivieter og treninger kan gå parallelt. Hallen vil få et elastisk sportsgulv egnet for aktivitet, rullestolbruk og aktuelle banemarkeringer. Eksempler på mulige banemarkeringer er håndball, basketball, badminton og volleyball. Slik kan for eksempel håndballtrening foregå samtidig med baskettrening.

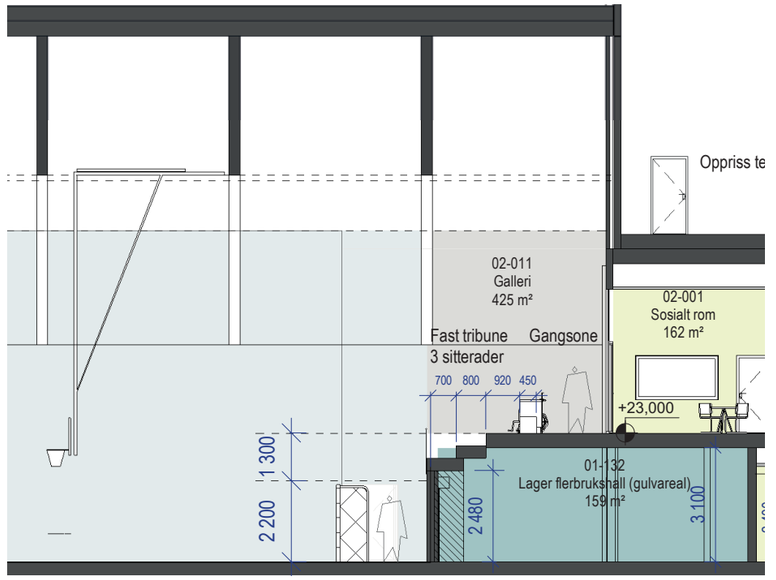
Galleri vil ha sittetribuner slik at man kan se på aktivtetene i hallen. Her vil det være universell utforming, med for eksempel plass for rullestolbrukere og gode visuelle markeringer. Det vil gjøres akustiske tiltak i hallen etter anvisninger fra akustiker for å sikre gode lydforhold i hallen. Det vil være direkte kobling mellom kjøkken og galleri, slik at man kan selge kioskvarer under arrangementer.

Det vil også være en uttrekkstribune som kan brukes på for eksempel håndballkamper. Ventilasjon, teknikk og lyssetting vil ivaretas i taket, mellom takkonstruksjonene. Vinduer på galleri vil gi et dagslysinnslipp som vil være berikende for hallen. Det vil utarbeides et helhetlig fargekonsept for farge på gulv, akustiske vegger og konstruksjoner.

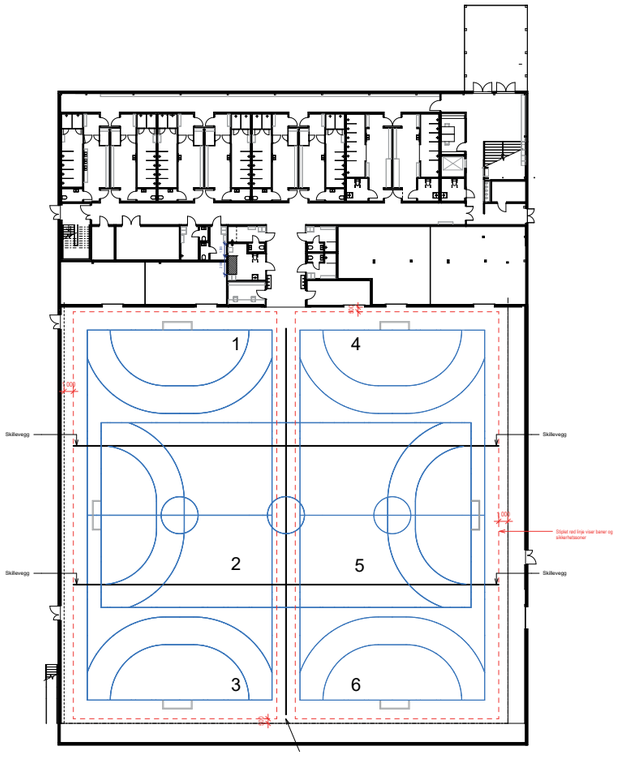
Flerbrukshallen er godt tilrettelagt for paraidrett med hovedatkomst, vestibyle, garderober og spilleflater på bakkeplan.

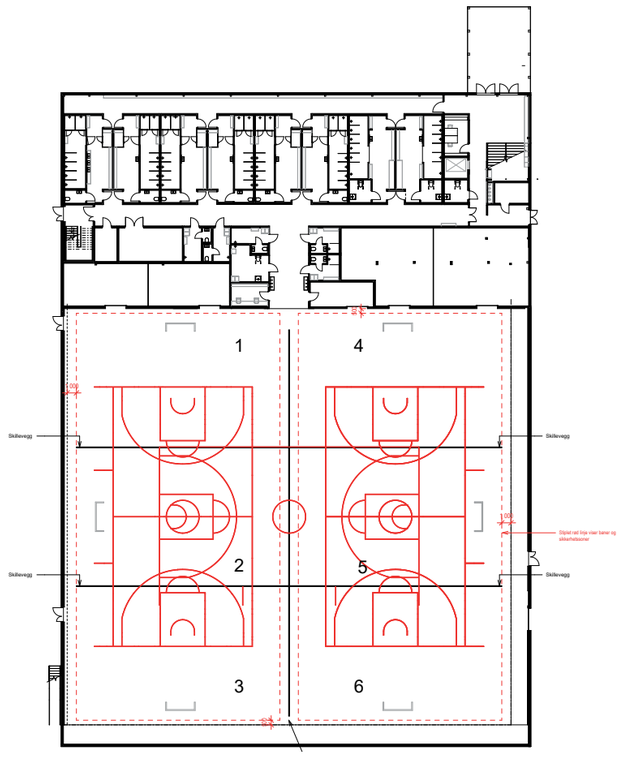


▲ Utsnitt plan med teleskoptribuner



▲ Snitt av galleri med sittetribuner





▲ Eksempler på banemarkeringsplan: håndball t.v. og basketball t.h.









▲ Fargekonsept utarbeides i neste fase

Ventilasjon, teknikk og lyssetting

Akustiske tiltak

Galleri med sitteplasser

Romslige lager

Teleskoptribuner

Spilleflate



▲ Visualiserng av hallen (illustrasjonene er veiledende på utstyr, konstruksjon, farger, materialer, innredning etc.)

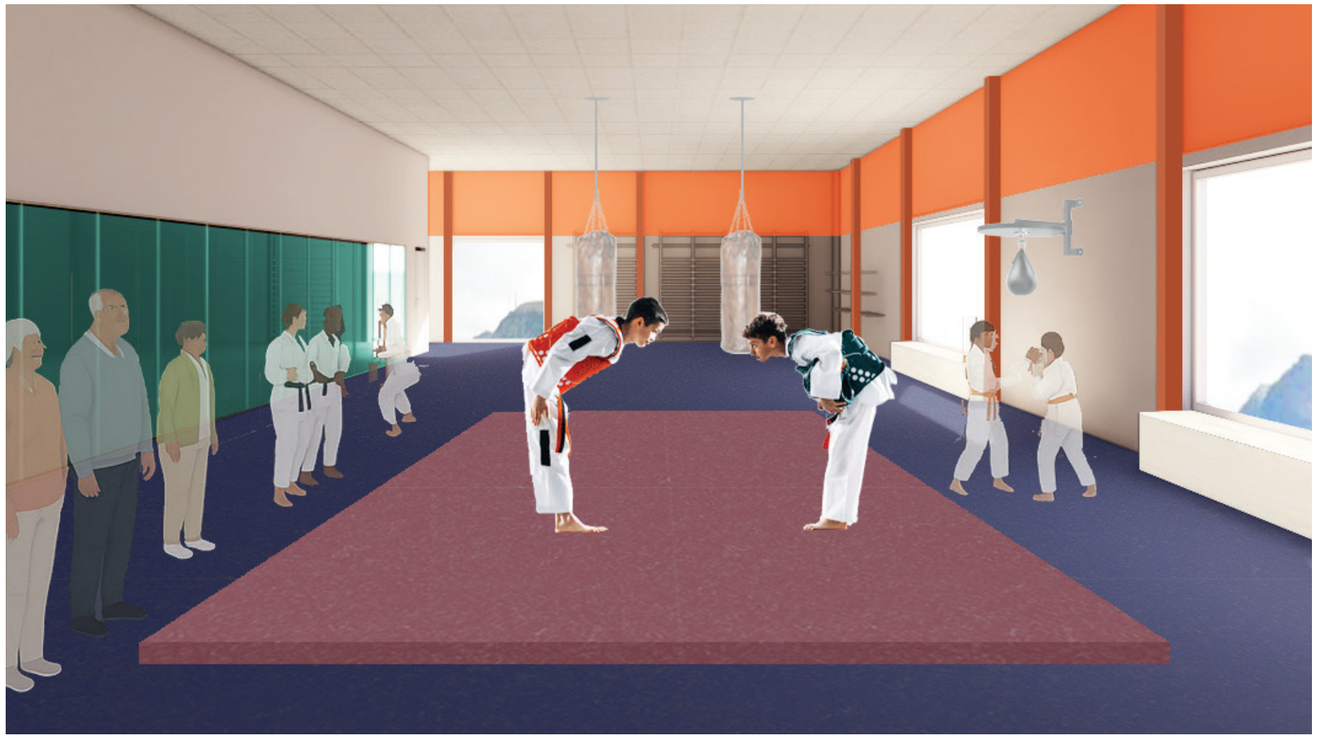
Plan 02



▲ Plan 02, utsnitt







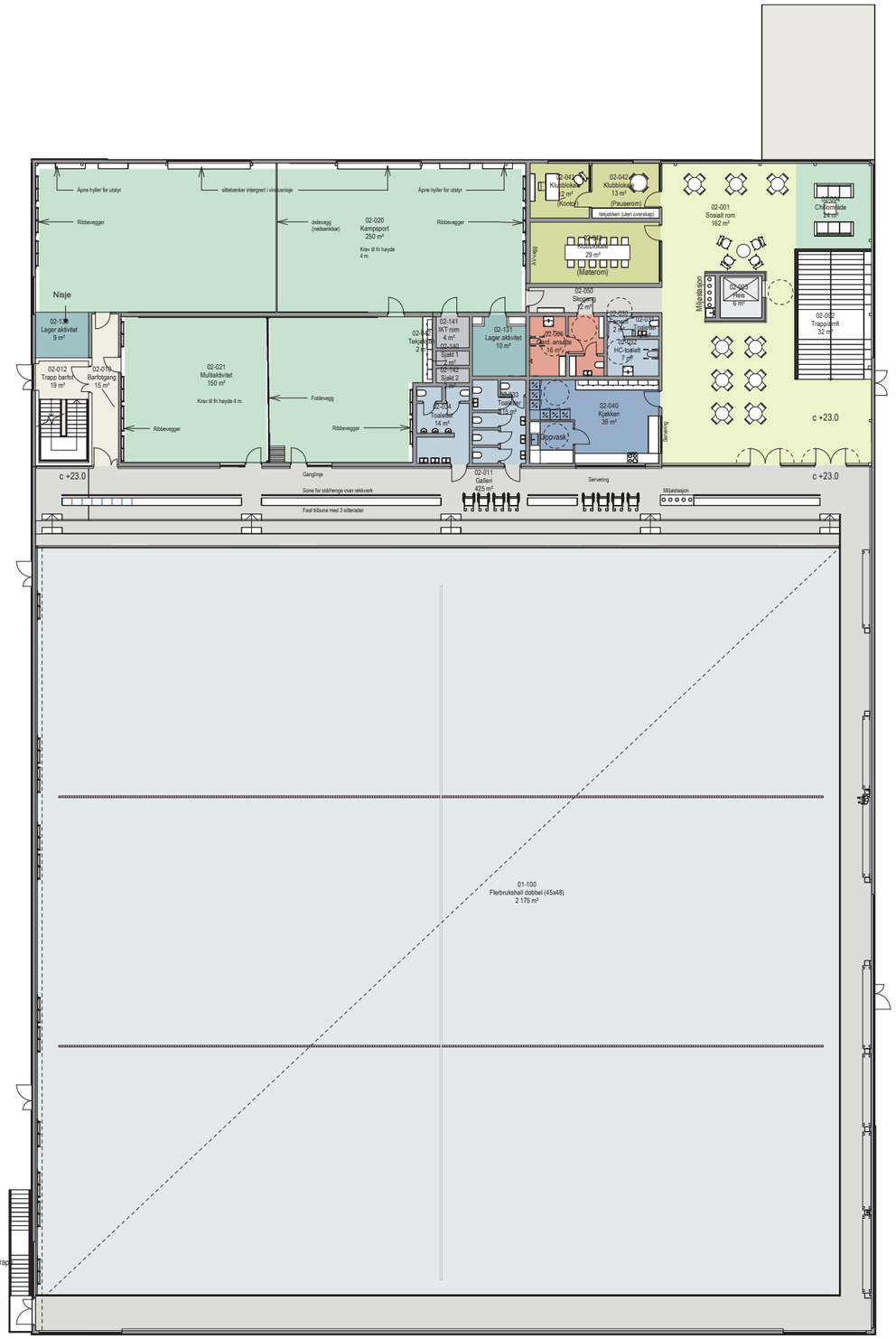
Sosiale rom
Det sosiale rommet er sentrum i flerbrukshallen med mye dagslys og utsikt mot nord og øst. Rommet er viktig for kontakten mellom ute og inne og annonseringen av flerbrukshallens aktiviteter mot byen. Kafeområdet ved inngang til hallen vil være et aktivt og sosialt treffsted, og en stor glassvegg mot hallen skaper åpenhet mellom sosialt rom, tribuner og hall. Kjøkkenet kan åpnes for servering både til sosialt rom og tribuner.

Heis og trapp danner et skille mot roligere sitteplasser og chill-område. Klubblokaler med møterom, pauserom og kontor har atkomst fra det sosiale rommet. Publikumstoaletter og garderobe for ansatte er lett tilgjengelig fra skogangen, det er i tillegg publikumstoaletter med atkomst fra tribunen.

Kjøkken
Kjøkkenet er utformet for enkel servering med lange arbeidsbenker og god lagringsplass, inkludert plass for 6 låsbare kjøleskap. Rom for oppvask kan lukkes da det kan være noe støy fra oppvaskmaskin/ steamer.

Rom for kampsport
Rom for kampsport har vinduer i to himmelretninger slik at man kan se inn på aktiviteten både fra vest og fra uteplassen mellom Blåbyhallen og den nye flerbrukshallen. Rommet er utstyrt med ribbevegger på begge kortsider, speil på den ene langveggen, veggmontere hyller for utstyr og plass til sittebenker ved vinduene. Det kan monteres boksesekker i taket. Rommet har 4 meter fri høyde og kan deles i to med en nedsenkbar delevegg. Atkomst til og fra garderobene skjer via barfotgang. Det i tillegg atkomst til rommet fra sosialt rom og hovedtrapp. Det er to lager i direkte tiknytning til kampsportrommet.

Rom for multiaktivitet
Rom for multiaktivitet har 4 meter fri høyde og atkomst både fra barfotgang og tribuneområdet. Rommet er tilpasset bruk av lydanlegg og kan deles i to med lydtett foldevegg. Rommet har ribbevegger og speil, og det er mulig å se inn på aktivitetene fra tribunearealet. Et tekjøkken tilrettelegger for variert bruk, og rommet kan brukes av både gamle og unge.



▲ Plan 02

Sosial sone

Trapp og heis
Det er planlagt at den vertikale sirkulasjonen i form av trapp og heis i inngangspartiet kles i tre og blir tydelige volumer. Det er også ønskelig å utnytte volumene til andre funksjoner. I volumet til trappen legges det lager, miljøstasjon og en liten ventenisje for barn. I volumet for heis i plan 02 legges det en miljøstasjon med vask hvor man kan fylle vannflasker.

Materialer og overflater
Varme farger og overflater i tre vil skape en god atmosfære i de sosiale sonene. En fin farge på gulvbelegg i sosial sone i plan 02 vil skape en identitet for rommet. Fargekonseptet vil utarbeides i detaljprosjekt.



▲ Sosial sone



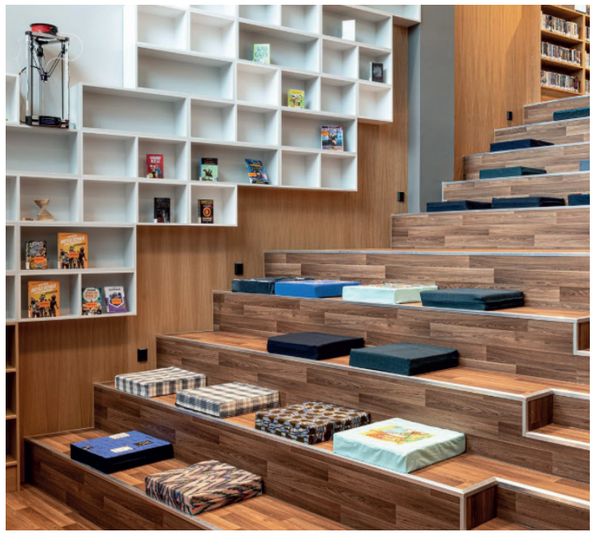
▲ Intensjonsskisse kafeområde



▲ Visualisering, trapp ved inngangsparti



▲ Visualisering, sosial sone med trapp og heis



▲ Inspirasjonsbilde trapp fra Deichmann lambertseter tegnet av Lund & Slaato **Arkitekter** Arkitekter, interiørarkitekt MNIL Nora Hagfors/Nora Hagfors Arkitektur AS

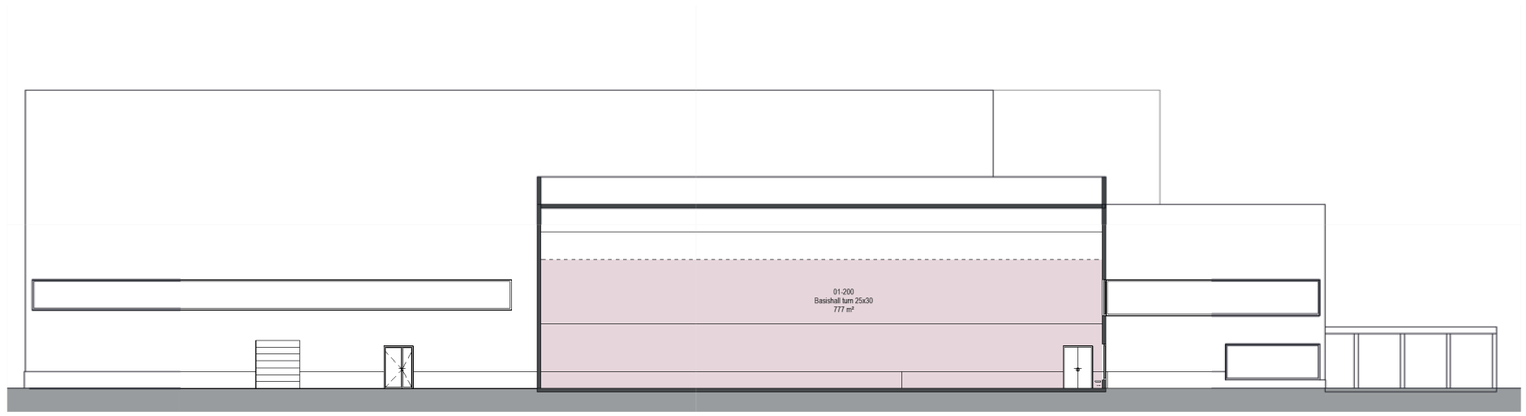
Basishall turn



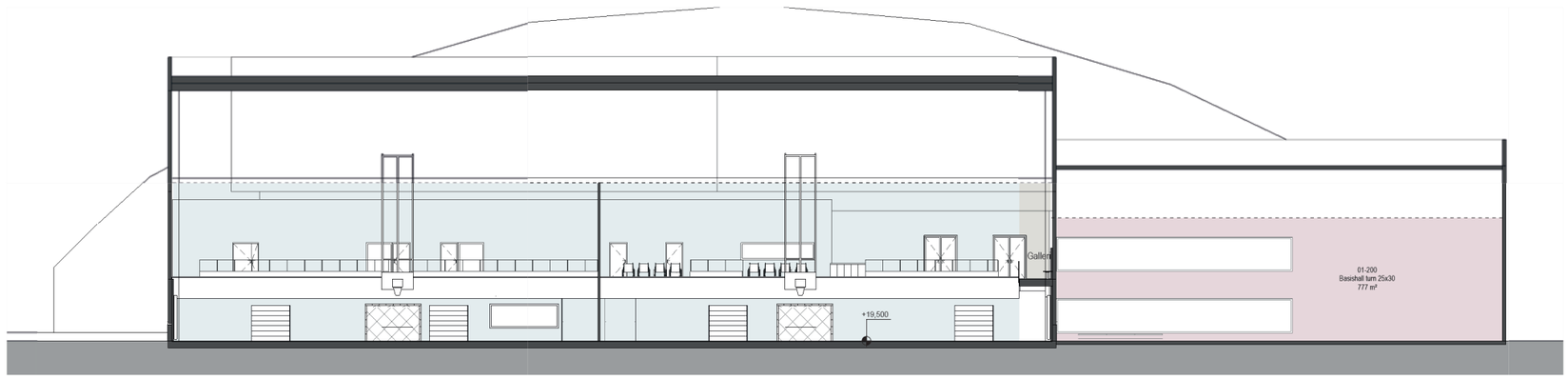
▲ Referanse: Basishall turn



▲ Situasjonsplan

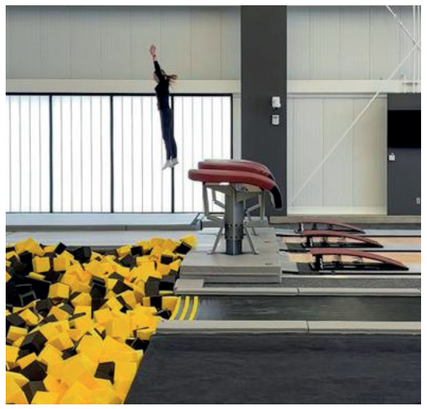


▲ Snitt FF, med basishall turn

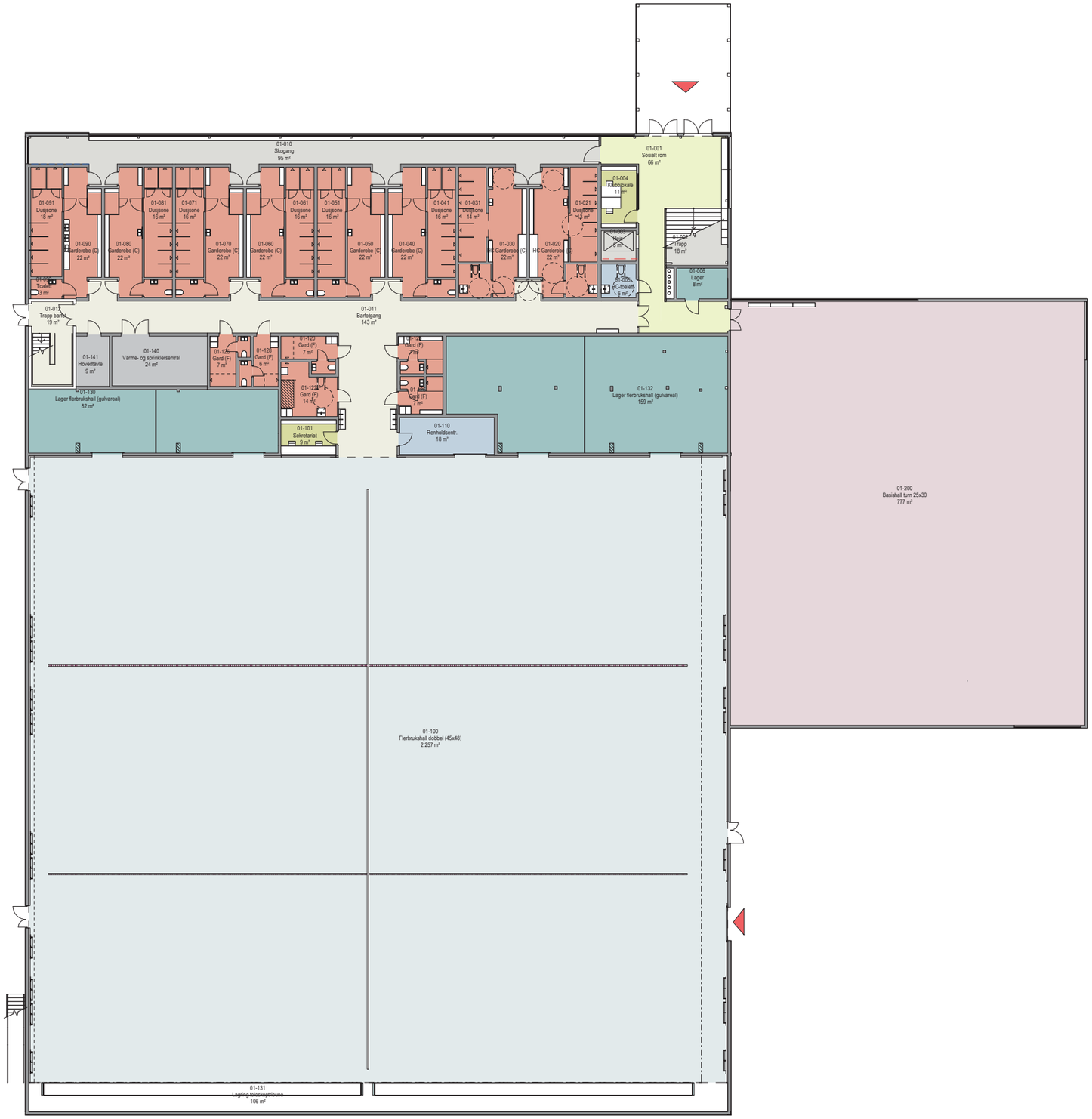


▲ Snitt GG, med basishall turn

Basishall turn på østsiden av flerbrukshallen har atkomst via vestibyleområdet og barfotgang ved garderober. Skohyller plasseres ved inngang til hallen. Hallen er 25 × 30 meter med 7 meter fri høyde og skumgrop i gulvet. Den brede barfotgangen kan brukes til oppvarming. Vinduer i fasadene gir spennende glimt inn i hallen og skaper kontakt mellom ute og inne.





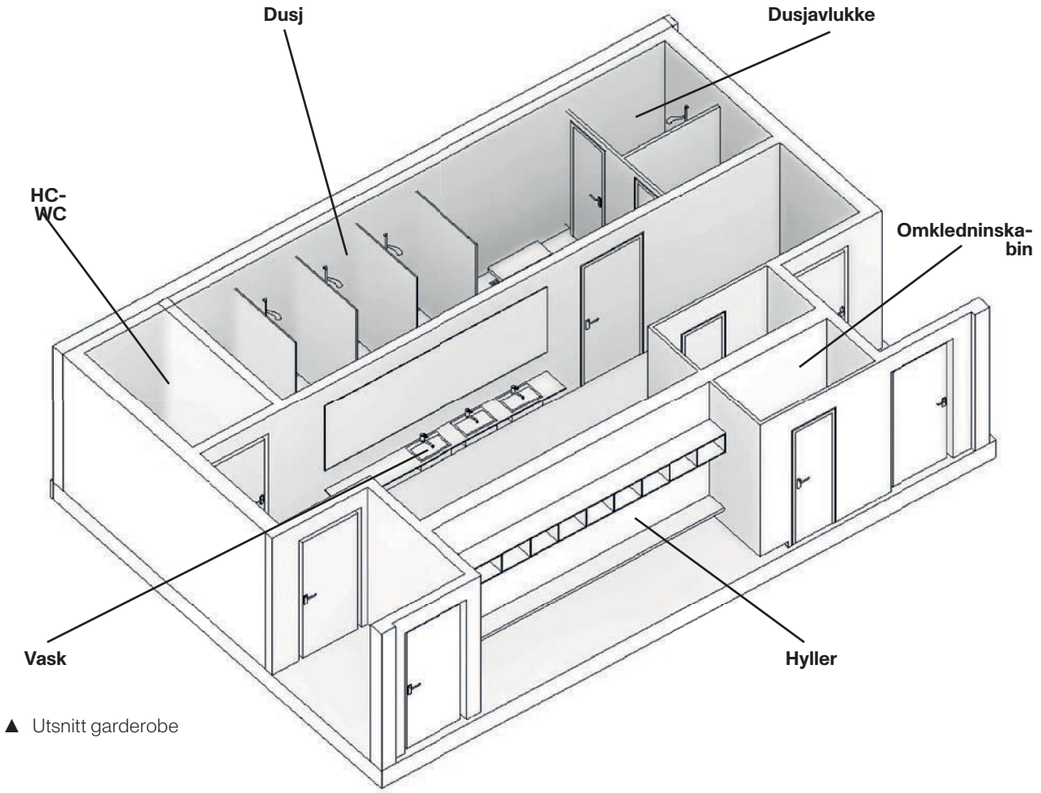


▲ Plan 01 med basishall turn

Garderober

Planløsning
Det er fire sett C-garderober og tre sett F-garderober, og alle garderobene har nettoareal som tilfredsstiller krav til spillemidler. To C-garderober og en F-garderobe er spesielt tilrettelagt for bevegelseshemmede. Den største F-garderoben, med HC-toalett og dusj, har plass til vegghengt båre. Denne garderoben er plassert i tilknytning til sekretariatet, og det er mulig å sette inn dør mellom rommene for tilretteleggelse av lege- og sanitetsfunksjon.

Alle C-garderobene har inngang fra en lys og trivelig skogang og utgang til en bred barfotgang på motstående side. Inngang til garderobene på begge sider er utformet som nisjer som hindrer at dørene slår ut i gangarealet, og det er skohyller like innenfor dørene fra skogangen. Standard-garderobene inneholder en omkledningskabin og omkledningsområde med sittebenker og hylle med knaggerekke. Våte og tørre soner er tydelig adskilt, våtsonen har både dusjavlukker, åpne dusjer og tørkesone. Det er separat toalettrom i hver garderobe.



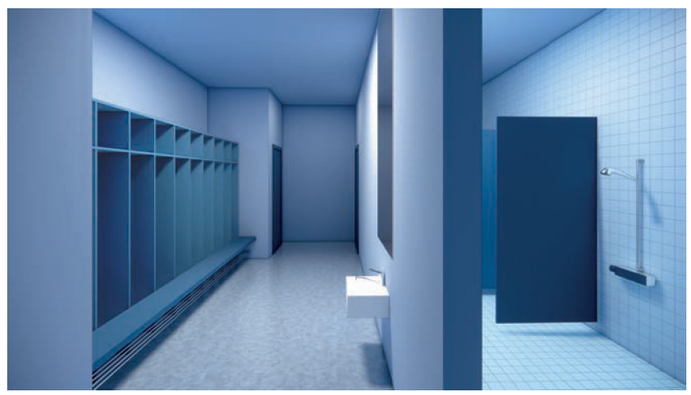
▲ Utsnitt garderobe

▼ Konsept for barfotgang og skogang



Barfotgang

Skogang



▲ Visualisering, eksempel på fargebruk
(illustrasjonene er veiledende på utstyr, innredning etc.)



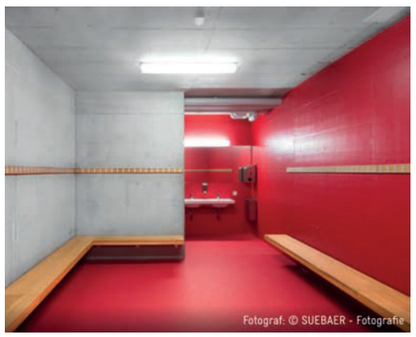
▲ Referanse fargebruk fra garderobe Tøyenbadet

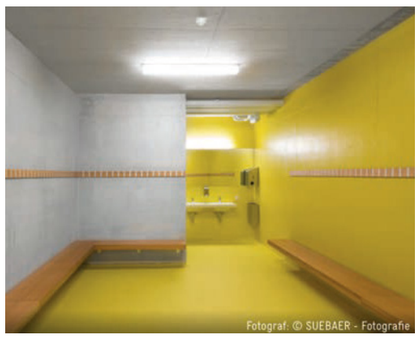


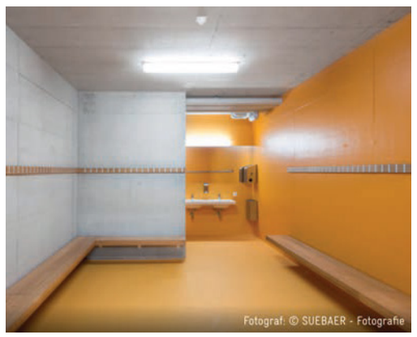


Fargesetting
Garderobene fargesettes i friske og sterke farge for å gi flerbrukshallen en tydelig identitet. Farger gjør det lett å finne fram til riktig garderobe, spesielt for barn. Dører og dørnisjer er en del av fargekodingen og vil være spennende å se på fra utsiden. Det kan eksempelvis være fem hovedfarger, en farge for hvert sett C-garderober og en farge for alle F-garderober. Både dører, gulvbelegg, hyller og fliser kan brukes i en helhetlig løsning. Endelig fargevalg gjøres i senere faser når leverandører er valgt.









▲ Referansebilder farger (Fargesetting ved fotograf Suebaer - Fotografie)

Kunst og farger

Kunstnerisk utsmykning

Kunst engasjerer og inspirerer. Prosjektet har fokus på helhetlige løsninger hvor sanseopplevelser og stemning inngår, og kunstnerisk utsmykking er viktig i denne sammenhengen. Det er avsatt et beløp til kunstnerisk utsmykking, og i det videre arbeid vil vi fokusere på å finne løsninger som beriker rommene og stimulerer sansene.

Prosjektgruppe vil arbeide tett sammen med fagpersoner med kunstfaglig kompetanse for å komme fram til et helhetlig kunstnerisk utsmykkingskonsept. Kunst kan være integrert i arkitekturen eller separate og utskiftbare objekter, utvendig og innvendig. Kunst kan også være noe annet en fysiske objekter.

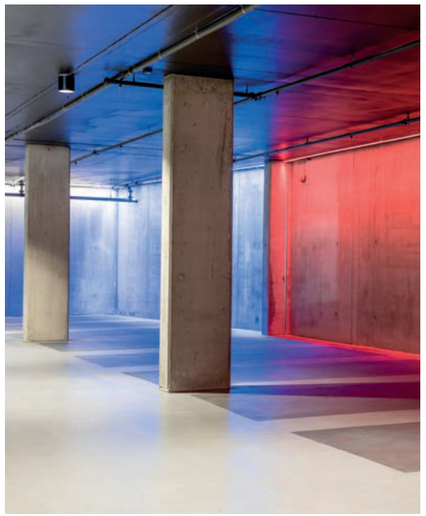
All kunst fortjener omsorgsfull tilrettelegging for riktig plassering, nok plass og tilpasset avstand for betrakter. De beste løsningene oppnås ved et tverrfaglig samarbeid og grundig planlegging av bygningsmessige løsninger, rommenes dimensjoner, materialer og fargebruk. I dette prosjektet ser vi for oss at kunst integrert i arkitekturen vil være den beste løsningen, og arbeidet med et konsept vil starte i neste fase.



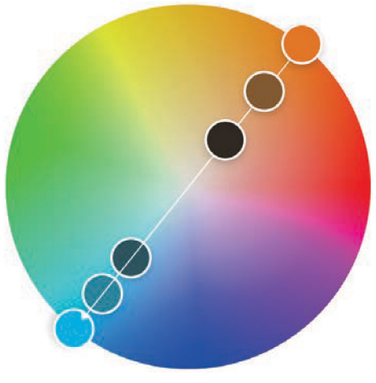
Ingrid Lønningdal - Stavanger Universitetssykehus | Nordic



Erlend Leirdal - Politiets Nasjonale Beredskapsenter | Nordic



Lysinstallasjon - Knutepunktet Voss | Nordic



Fargepalett

Ved å tilføre komplementærfarger i paletten vil begge hallene gis en egen identitet og samtidig inngå i en harmonisk helhet. Blåbyens fargepalett med blå farger og komplementærfarger har inspirert løsningen.



Holmøy lakseslakteri | SNØHETTA Arkitekter

Raffinert og spennende fargesetting både ute og inne gir anlegget en sterk identitet. De kjølige fargetonene i omgivelsene og bruken av varme og sterke farger gir en vellykket avstandsvirkning.



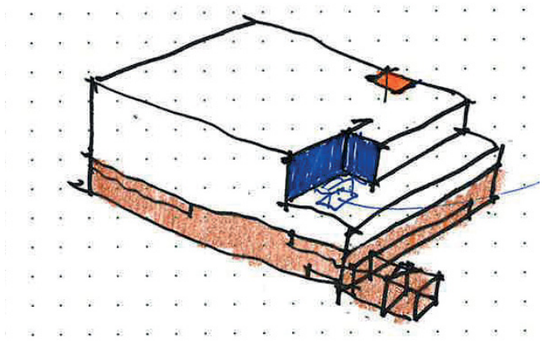
Sortland sykehjem | KVADRAT Arkitekter

Det nye sykehjemmet på nabotomten har en fin farge- og materialpalett. Varme brune farger i både trespiler og på metallfasader står godt til de ulike blå fargetonene.

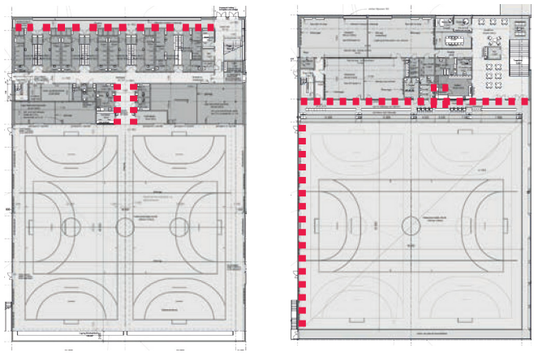
Materialoppsett

Blåbyhallen med sin karakteristiske form og blå farge er et velkjent symbol på idrettsaktiviteten i Sortland. Blåbyhallen og den nye flerbrukshallen skal ikke skal konkurrere som signalbygg, men oppleves som et felles idrettsanlegg for variert bruk. Ved å tilføre komplementærfarger i paletten vil begge hallene gis en egen identitet og samtidig inngå i en harmonisk helhet.

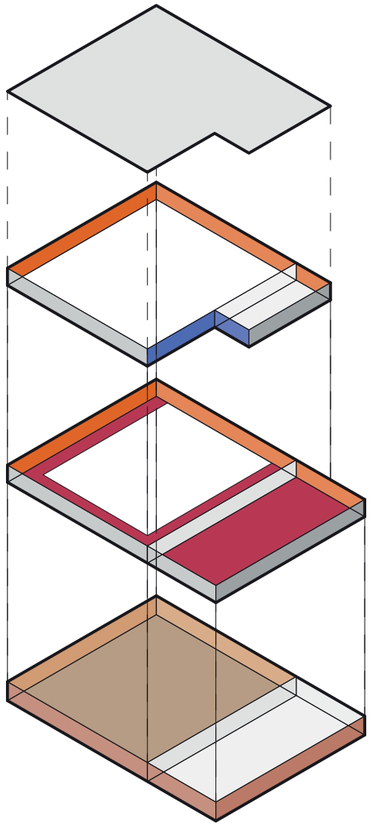
Blåbyens fargepalett med blå farger og komplementærfarger har inspirert løsningen. Den nye idrettshallen vil ha varme hovedfarger med innslag av blåfarger innvendig og utvendig. I menneskehøyde vil det være utstrakt bruk av naturmaterialer. En mer teknisk «hatt» eller øvre del av fasadene har en lysere farge tilpasset himmelen og Blåbyhallens kjølige fargetone.

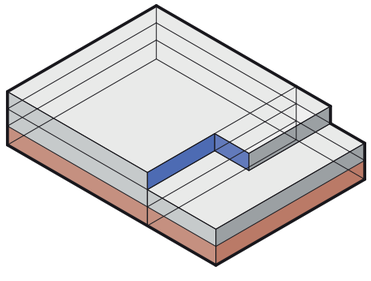


▲ Håndskisse fargekonsept



▲ Mulig plassering av kunstnerisk utsmykking





▲ Diagram, fargekonsept



▲ Materialer på fasade



▲ Eksempel på belysning



▲ Referansebilde fasade



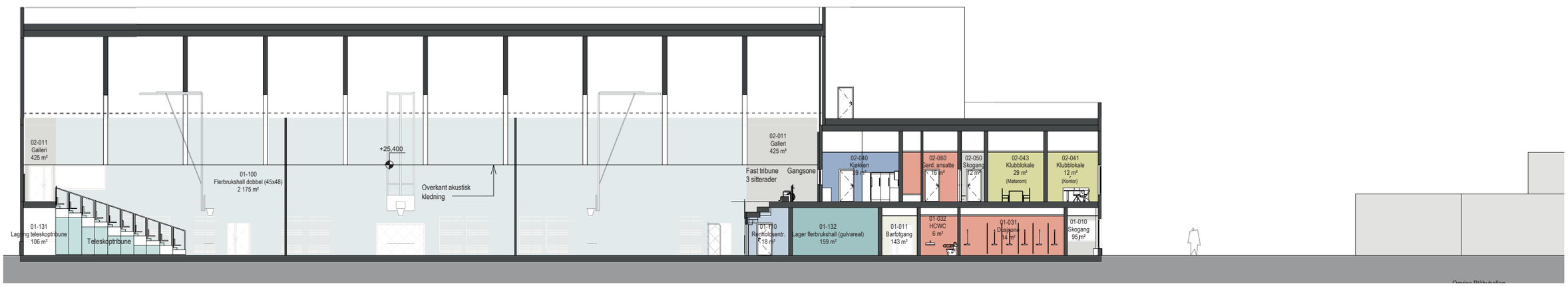
▲ Eksempel på materialer

Snitt

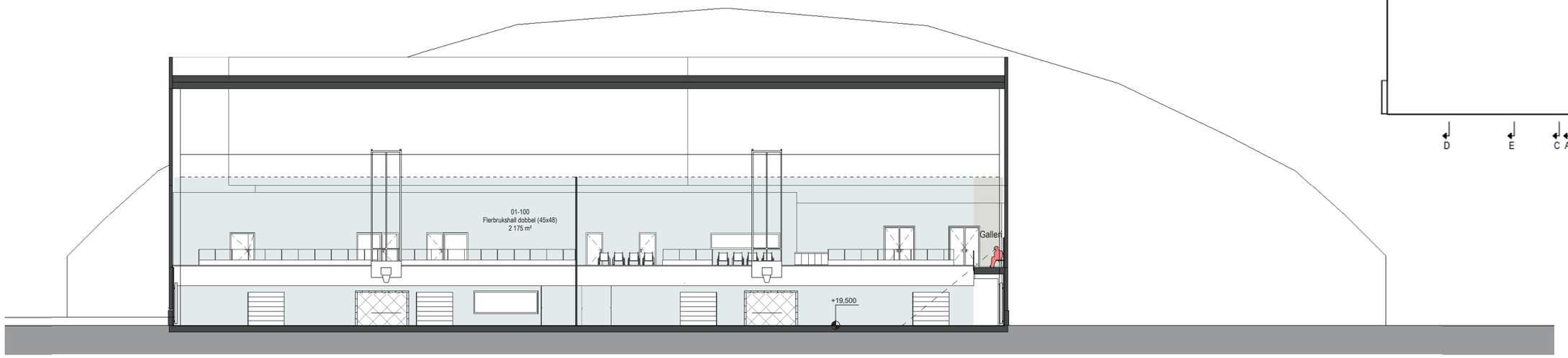
Krav til fri høyde i hallen er 9 m, i tillegg er det avsatt plass til hoved-konstruksjoner, tekniske føringer, delevegger og basketkurver. Basishall turn er planlagt med fri høyde 7 m. Fri høyde i rom for kampsport og multiaktivitet på 4 meter er dimensjonerende for etasjehøyde på plan 2. Etasjehøyder plan 1 er tilpasset krav til høyde i lager og garderober, oppbygging av faste tribuner og teleskoptribuner. Løsningen gir god høyde i sosiale rom.



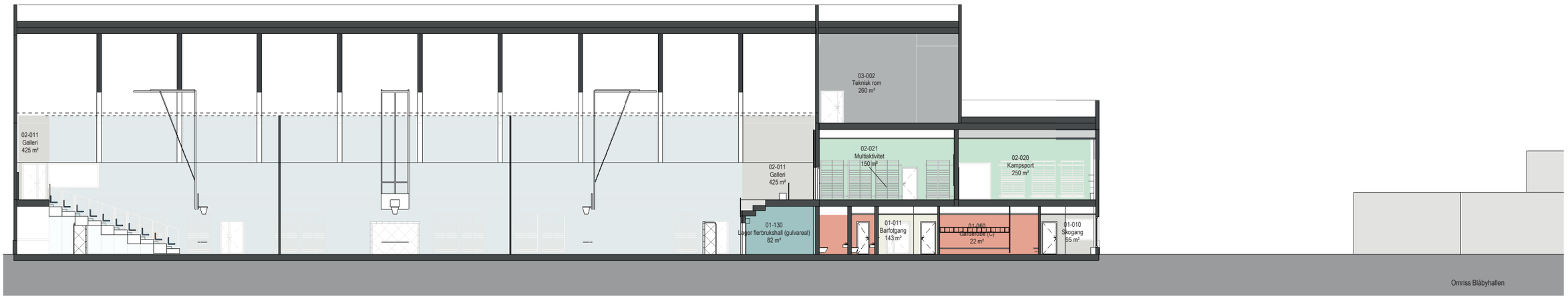
▲ Snitt A



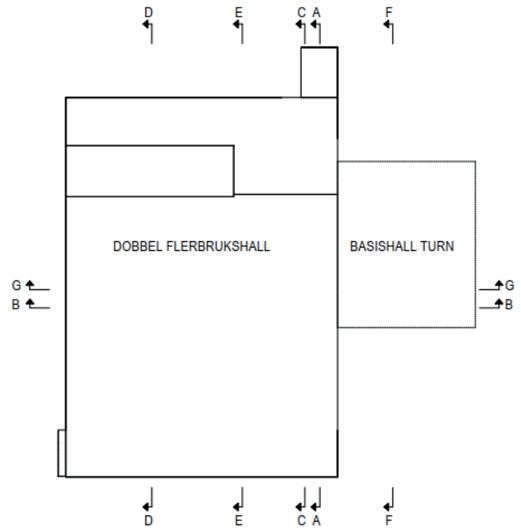
▲ Snitt C



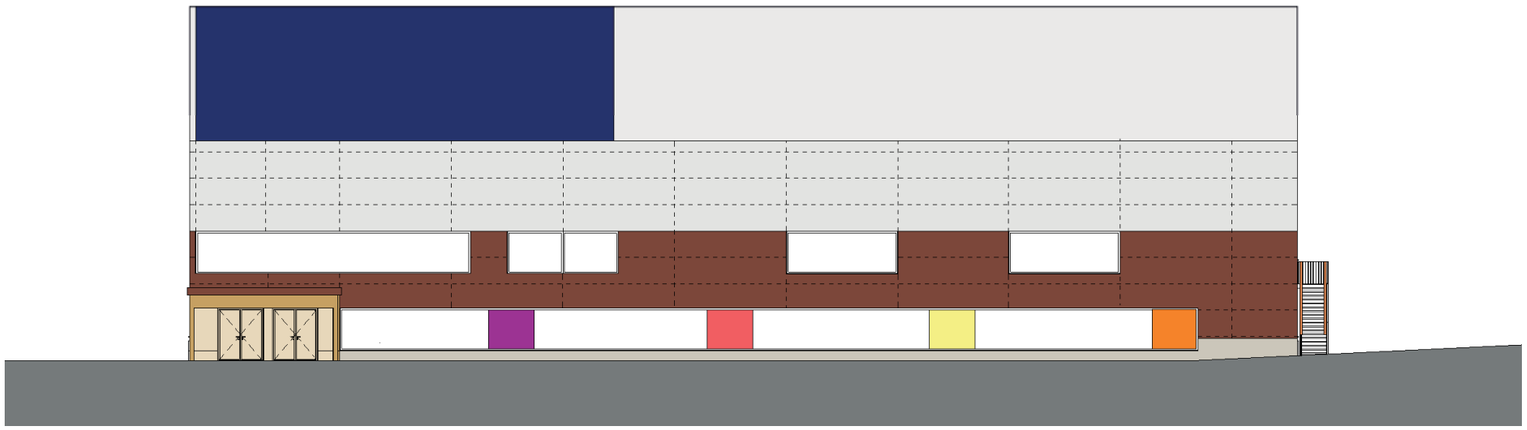
▲ Snitt B



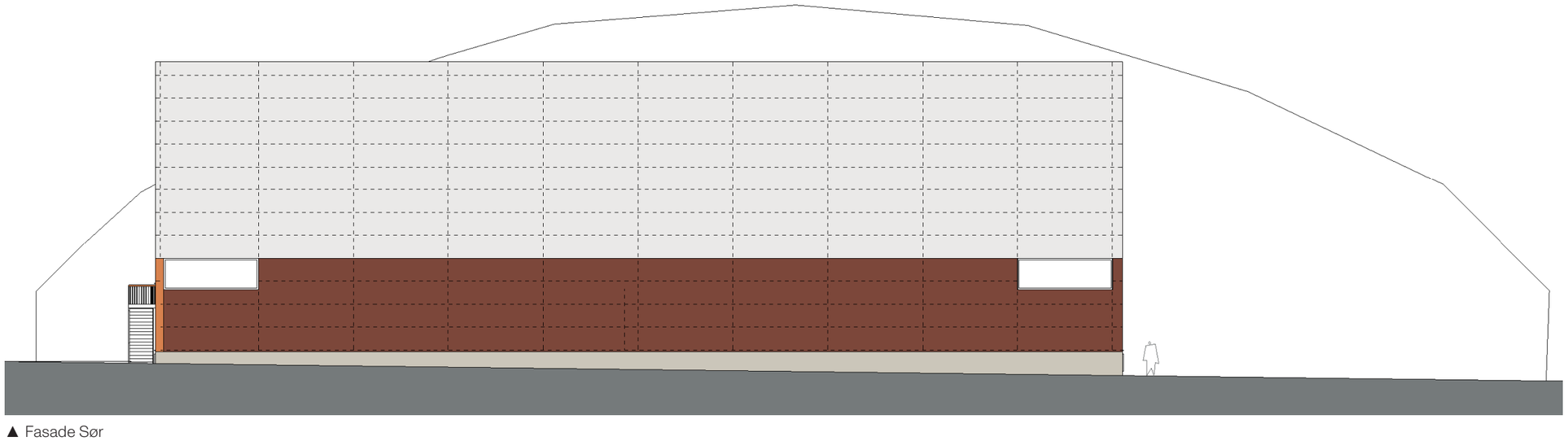
▲ Snitt D



Fasader



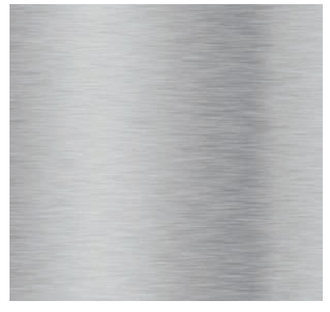
▲ Fasade Nord



▲ Fasade Sør



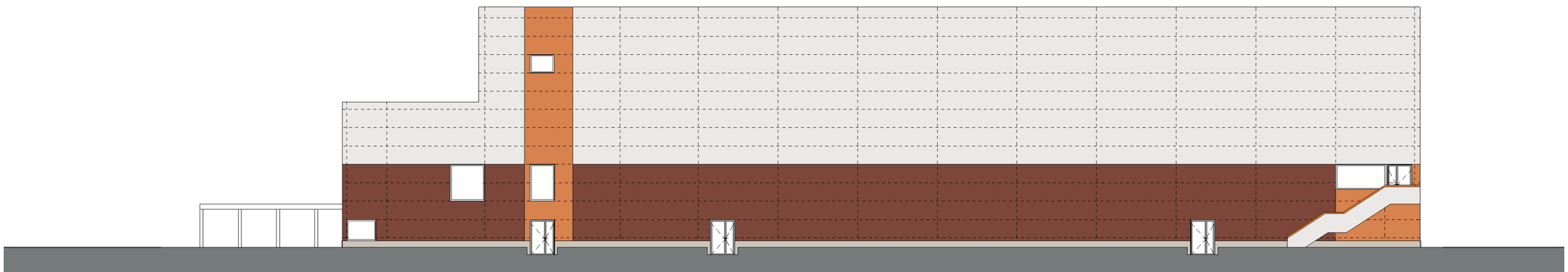
▲ Referanse Holmøy lakseslakteri SNØHETTA Arkitekter



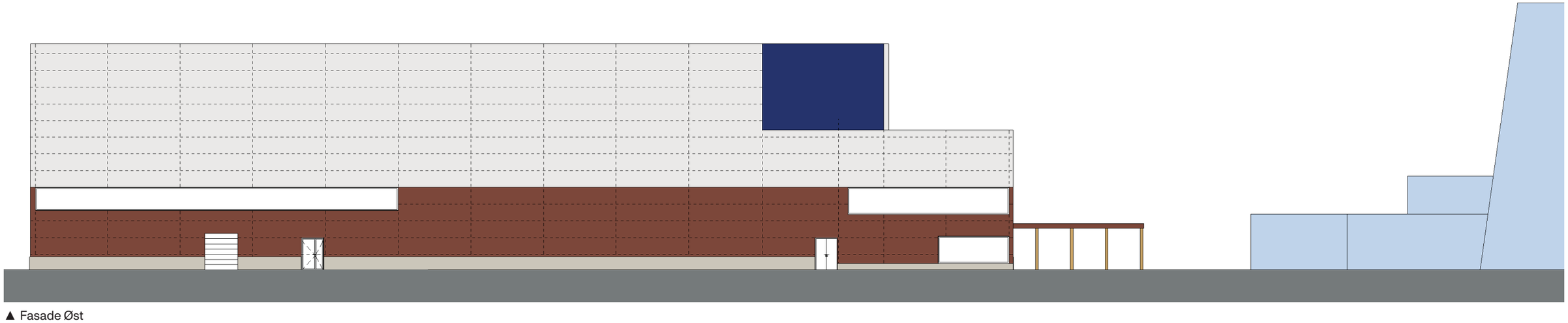
▲ Fasadeplater med lys metallisk lakk



▲ Cor-Ten® stål får en naturlig patina over tid og løfter bygningens utseende.
Referanse: Padel Arena | Area Arkitektur AB



▲ Fasade Vest



▲ Fasade Øst

Utomhus

Utomhusplanen viser mulig utvidelse av hallen med basishall turn og klatrehall, kjøremønster, oppstillingsplasser og parkeringsplasser. Sykkelparkering er lagt til atkomst-torget mellom Blåbyhallen og flerbrukshallen, og det er planlagt park- og rekreasjonsområde på sørsiden av flerbrukshallen.

Torget

På torget vil vi skape et helhetlig knutepunkt som er sentrert mellom inngangspartiene til Blåbyhallen og den nye fl erbrukshallen, men som henvender seg mot viktige ferdselsårer "rundt" byggene for å binde områdene sammen og skape intuitiv ferdsel og identitet.

Det er ønskelig å unngå for store høydeforskjeller i området. I dag fremstår området lite sammenhengende fordi gangveien ligger høyere enn bebyggelse mm. Senke terrenget til å ligge på et mer helhetlig nivå og eventuelt bruke trapp/amfi /rampe for å ta opp høydeforskjell mot vest der det er behov. Dette blir også et fi nt element i seg selv som en del av uterommet.

Arealet skal først og fremst ha funksjon som adkomstområde og møteplass, samt dekke funksjoner som sykkelparkering og gjennom- og mellomferdsel.

Vi har et ønske å gjøre området spennende med bruk av ulike dekker, sitteplasser, grønt og gjerne innslag av lek eller aktivitet for å stryke identitet til området som et aktivitets-knutepunkt for barn- og unge. Naturlig sted å stoppe opp når man ferdes mellom, forbi, venter eller henger.

Skape blikkfang i form av materialer og farger og gjerne også en form for "installasjon" eller avsatt areal til lek og aktivitet. Noen forslag til et slikt innslag kan være: klatrenett/pyramide, trampoliner, lekelandskap i terreng eller tredekke, hinderløype/løpebane, liten basketplass/street court, areal for å sitte/henge. Gjerne kombinerte formål.

Fargebruk og innhold koordineres med ARK, fasader og aktiviteter inne (om mulig/relevant).

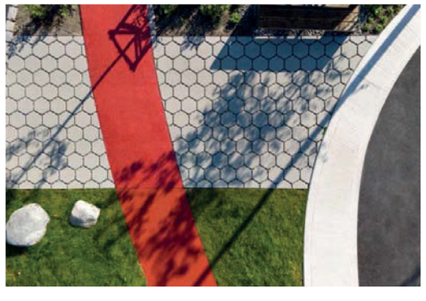


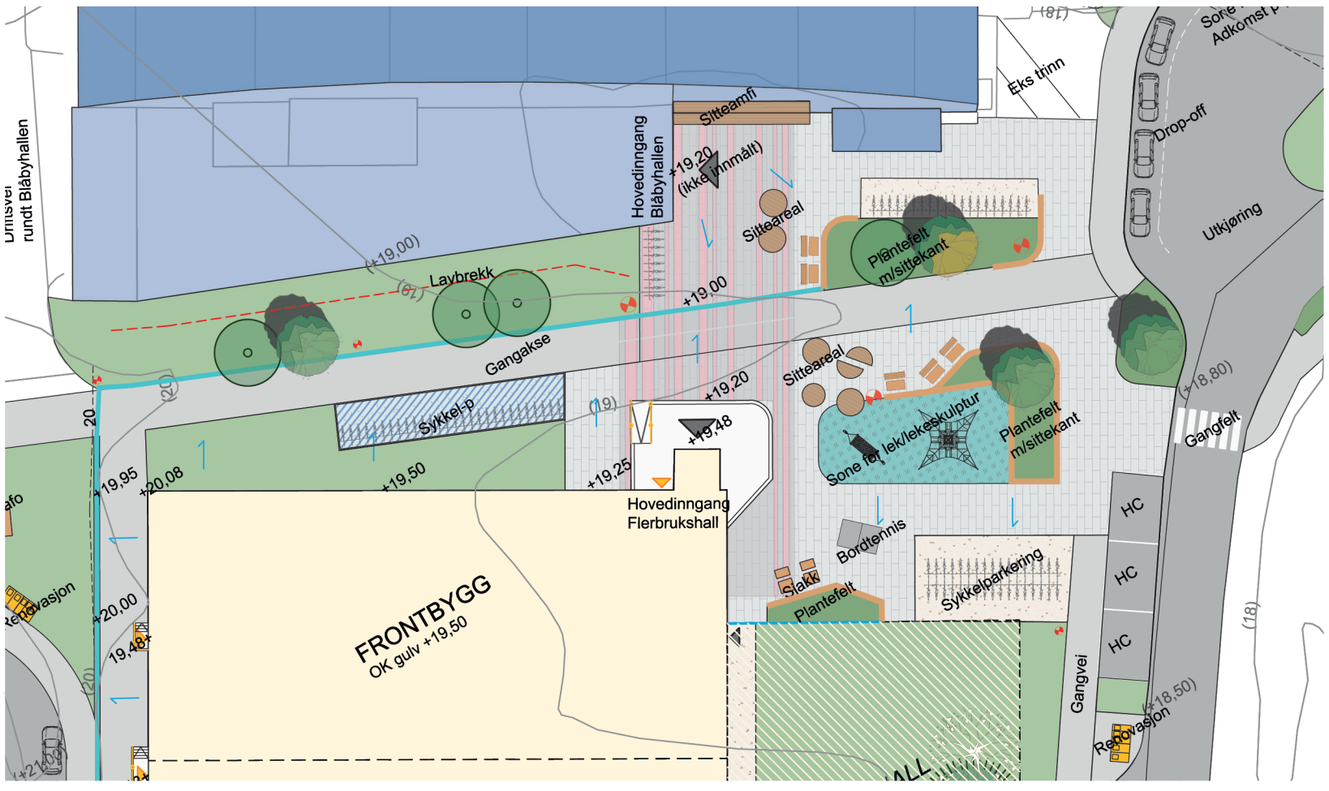












▲ Utsnitt av utomhusplan: Torget



▲ Utomhusplan


Sortland Flerbrukshal


Blåbyhallen

Nordic Office of Architecture
Kongens gate 21, 0153 Oslo, Norway

nordicarch.com

Nordic
Office of
Architecture