Kulturfabrikken

Arkivsaknr.:	26/1549
Dok.nr:	26/7140
Arkiv:	FA
Saksbehandler:	Veronica Vangen Evensen
Dato:	16.03.2026

Orienteringssak - Sortland kammermusikkserie

Utvalgssaksnr.	Utvalg	Møtedato
O - 009/26	Kulturfabrikken Sortland KFs styre	24.03.2026

INNSTILLING
Saken tas til orientering.

Kulturfabrikken Sortland KFs styre behandling - 24.03.2026 - O-009/26

BEHANDLING I MØTE

Kulturfabrikken Sortland KFs styre O - 009/26 VEDTAK:
Saken tas til orientering.

KORT BESKRIVELSE AV SAKEN

Sortland kammermusikkserie er en konsertserie som ble etablert i 2003 på initiativ fra ansatte ved kulturskolen. Formålet var å samordne konsertproduksjoner med musikere tilknyttet både kulturskolen og musikklinja. Kulturskolen tok ansvar som teknisk arrangør, mens distriktsmusikerne skulle utgjøre kjernen i besetningen. I tillegg hadde de ansvar for koordinering av musikere, planlegging av øvelser og det musikalske innholdet i konsertene.

Konsertserien ble anerkjent som en viktig arena for musikerne til å holde seg faglig oppdaterte som utøvere. Samtidig ble den betraktet som et kompetansehevende tiltak for ansatte. På denne bakgrunnen har Sortland kommune, og senere Kulturfabrikken Sortland KF, de siste 10–12 årene satt av midler i budsjettet til honorar for musikere ansatt i kulturskolen som har deltatt i kammermusikkserien.

Musikerne tilknyttet musikklinja, samt eventuelle andre profesjonelle utøvere, har deltatt på grunnlag av honorar finansiert gjennom billettinntekter – i praksis ved å «spille for døra». Det er viktig å understreke at både øvelser og konserter for de ansatte har foregått utenom ordinær arbeidstid. Det var nettopp derfor det tidligere ble avsatt egne midler for å kompensere for dette merarbeidet.

Økonomisk har det tidligere vært satt av 48 000 kroner i budsjettet til kammermusikkserien. Denne rammen har imidlertid blitt redusert de senere årene, og i 2025 var det satt av 15 782 kroner.

I budsjettforslaget for 2026 fant ikke administrasjonen rom for å beholde budsjettposten for kammermusikkserien. I Kulturfabrikken KF sitt styremøte 25.11.2025 i forbindelse med *sak* 25/25 Budsjett 2026 Kulturfabrikken Sortland KF, vedtok styret at kulturskolen skulle se om de fant midler til tiltaket innenfor eksisterende ramme. Kommunestyret, som gjør endelig vedtak i budsjett, vedtok budsjettet uten denne tilføyelsen. Kulturskolen har gjennom arbeidet med budsjett for 2026 lett etter løsninger for å beholde budsjettposten knyttet til kammermusikkserien. Det har man ikke funnet uten konsekvenser for andre også viktige oppgaver innenfor enheten/foretaket. Til tross for dette har de ansatte besluttet å videreføre samarbeidet og konsertene under betegnelsen *Sortland kammermusikkserie*. Bakgrunnen for dette er et fortsatt ønske om å bidra til et mangfoldig konserttilbud på Sortland. Uten økonomisk støtte vil dette arbeidet imidlertid i praksis være basert på idealisme fra de ansattes side.

Kulturskolens administrasjon har påtatt seg å videreføre rollen som teknisk arrangør, mens distriktsmusikerne fortsatt vil være drivkraften i både besetning og koordinering. Hvor lenge ordningen kan opprettholdes under disse forutsetningene er imidlertid usikkert.

Fra Kulturfabrikken sitt ståsted har kammermusikkserien også vært et positivt element i rekrutteringen av nye ansatte til kulturskolen. Den har dessuten hatt gode ringvirkninger for arbeidsmiljøet og for den enkelte ansattes mulighet til å opprettholde og utvikle sin kompetanse som både utøver og pedagog.